



Real Sociedad
Fotográfica
de Zaragoza
Fundada en 1922

90 SALON INTERNATIONAL DE OTOÑO ZARAGOZA 2014

Bases

CE Salon est réglementé par les normes de la FIAP et de la CEF.

Participants

Tous les photographes amateurs et professionnels du monde entier peuvent participer à ce salon, hormis les membres de la RSFZ.

Modalité

Fichiers numériques uniquement.

Sujets

- A.- Libre monochrome
- B.- Libre couleur
- C.- Créative (couleur et/ou monochrome).

Travaux

Un maximum de 4 photographies pourra être présenté pour chaque sujet, ces photographies ne devront pas avoir été présentées à des éditions précédentes du *Salon International d'Automne*.

Les images seront en format **JPG**, à **2400** pixels dans la longueur, une résolution de **300 ppp** et une taille maximum de **2 Mb**. Il est recommandé que l'espace de couleur soit **sRGB**.

Présentation

Les photographies seront envoyées uniquement par Internet depuis le site **www.rsfs.es/sio90**, sur le quel sera réalisé le paiement des droits d'admission par PayPal.

Titre : Le titre de l'image sera indiqué dans la case correspondante, sur le site Internet.

Droits de participation

Chaque auteur devra payer **20€**, indépendamment du nombre de sujets auquel il désire participer. Le paiement sera réalisé uniquement par **PayPal** depuis le site Internet.

Prix

- 1 Insigne Bleue FIAP au meilleur auteur du Salon.
- 3 Médailles d'Or FIAP (une pour chaque sujet)
- 3 Médailles d'Argent FIAP (une pour chaque sujet)
- 3 Médailles de Bronze (une pour chaque sujet)
- 18 Mentions Honorables FIAP (6 pour chaque sujet)
- 3 Médailles d'Or RSFZ (une pour chaque sujet)
- 3 Médailles d'Argent RSFZ (une pour chaque sujet)
- 3 Médailles de Bronze RSFZ (une pour chaque sujet)

Participants Espagnols.

- 3 Médailles d'Or CEF (une pour chaque sujet)
- 3 Médailles d'Argent (une pour chaque sujet)
- 3 Médailles de Bronze (une pour chaque sujet)

Acceptées : Le nombre de travaux acceptés pour chaque sujet sera 30 % des travaux reçus.

Jury

Le jury effectuera la sélection des travaux présentés, des travaux à exposer et adjugera les prix. Aucune réclamation ne sera acceptée.

Manuel López Puerma EFIAP/b mlpuerma@gmail.com
Roberto Zaldivar Ezquerro EFIAP RZALDIVAR@telefonica.net
Santiago Choliz Polo EFIAP scholiz@telefonica.net

Catalogue

Un catalogue avec les travaux lauréats et une ample collection des travaux acceptés sera édité, lequel sera envoyé à tous les participants.

Notification des résultats

Chaque auteur recevra par courrier électronique l'information individuelle du résultat de sa participation, de même, les résultats généraux du Salon seront publiés sur le site Internet.

Reproduction des travaux

Tous les participants autorisent sans aucune limitation de système, ni de moyen de diffusion, la reproduction de leurs travaux sans versement de droits. En mentionnant le nom de l'auteur.

Les participants certifient la paternité littéraire de leurs œuvres et sont totalement responsable qu'il n'existe pas de droits de tiers des œuvres présentées, ainsi que de toute réclamation pour droits d'image.

Les reproductions pour l'exposition seront prises en charge par la RSFZ et feront ensuite partie de la *Photothèque*.

Calendrier

Date limite d'admission :	19 octobre 2014
Décision du Jury :	25 octobre 2014
Notification résultat	16 novembre 2014
Exposition	Décembre 2014 / Janvier 2015
Envoi catalogue	Février / Mars 2015

Définition de la photographie noir-blanc (monochrome)

Une œuvre noir-blanc allant du gris très foncé (noir) au gris très clair (blanc) est une œuvre monochrome aux différentes nuances de gris.

Une œuvre noir-blanc virée intégralement dans une seule couleur restera une œuvre monochrome pouvant figurer dans la catégorie noir-blanc; une telle œuvre peut être reproduite en noir et blanc dans le catalogue d'un salon Patronage FIAP.

Par contre une œuvre noir-blanc modifiée par une virage partiel ou l'ajout d'une couleur devient une œuvre couleur (polychrome) devant figurer dans la catégorie couleur; une telle œuvre nécessite la reproduction en couleur dans le catalogue d'un salon sous Patronage FIAP.



2014/258



I/2014/12



2014/1

Responsable Salon: Manuel Fité Planas

Adresse : Luis del Valle, 2-4-6

50005 ZARAGOZA (ESPAGNE)

Tél. : 34 976 35 65 28

Site Internet : www.rsfsz.es

Courrier électronique : salonrsfsz@rsfsz.es