



97º SALÓN INTERNACIONAL DE OTOÑO EN ZARAGOZA “The Centenary”



2020-3

<http://rsfz.fotogenius.es/>

2021/410

I-2021-22

I-2020-10

I-2020-03

2020-3

Nota para prensa

Del 2 de diciembre de 2021 al 8 de enero de 2022, podemos ser privilegiados espectadores de una colección de imágenes premiadas que permiten asomarnos a las últimas tendencias del mundo de la fotografía internacional.

Exposición fotográfica: **The Centenary - 97 SALÓN INTERNACIONAL DE OTOÑO EN ZARAGOZA**

Autores: Miembros de la Federación Internacional de Arte Fotográfico (FIAP)

Espacio expositivo: Sala exposiciones 2 planta del Centro Joaquín Roncal
Calle San Braulio, 5-7, 50003-ZARAGOZA

Nº de obras: 24 obras en formato 50x70 cm, 12 obras en formato 40x50

Fechas: **Del 2 de diciembre de 2021 al 8 de enero de 2022**

Horario: de lunes a viernes de 17:00 a 20:00 h, sábados de 11:00 h a 13:30 h y de 17:00 a 20:00 h, domingos y festivos cerrado.

- **Organiza:** Real Sociedad Fotográfica de Zaragoza
- **Colabora:** Área Cultural del Centro Joaquín Roncal (Fundación CAI).
- **Inauguración:** lunes 2 de diciembre a las 18 horas.
- **Entrega de premios:** lunes 2 de diciembre a las 19,00 h. en el Centro Joaquín Roncal

Texto:

Desde 1925, sin interrupción alguna, *la Real Sociedad Fotográfica de Zaragoza, ha convocado un año más el Salón Internacional de Otoño de fotografía*, siendo una de las iniciativas culturales con mayor tradición y estabilidad de cuantas se celebran en nuestra ciudad y en toda la comunidad aragonesa.

Una vez examinadas por el jurado internacional, las 2.732 fotografías provenientes de 33 países, se exponen 53 fotografías premiadas con Medalla de Oro y Mención de Honor por la Fédération Internationale de l'Art Photographique, de la Confederación Española de Fotografía, la Federación Andaluza de Fotografía, la Federación Levantina de Fotografía.

En esta edición el mejor autor del Salón ha recaído en Miguel Olivera Amaya (España) galardonado con insignia especial FIAP BLUE PIN.

Más información en <https://rsfz.fotogenius.es/>

Cartel de la exposición



Obras de la muestra



Raúl Villalva de ARGENTINA a la obra
In the old bar

Mención de Honor de la FLF
en la sección Color



Dean Irvine de REINO UNIDO a la obra
The laughing man

Medalla de Oro de la FAF-
en la sección Monocromo



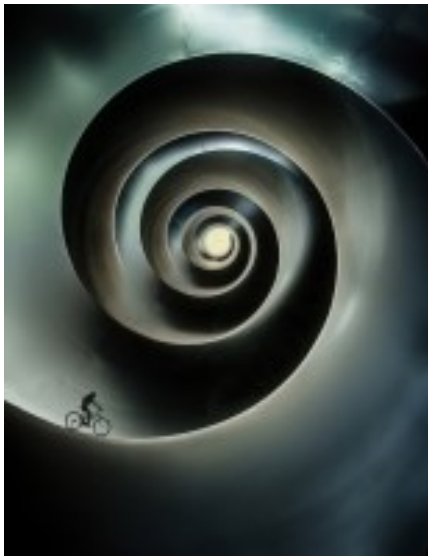
Ramón Vaquero Andazabal de ESPAÑA, a la obra
Silver and Gold

Medalla de oro FLF
en la sección Retrato



Tin Sang Chan de CANADA a la obra
Kit and Red Fox

Medalla de Oro FIAP-FIAP
en la sección Naturaleza



Jose Angel Amuchastegui de ESPAÑA, a la obra
Dura ronda

Medalla de ORO CEF
en la sección Creativa



Claudio Bonaccorsi a de ITLIA, a la obra
Chocolate world

Medalla de Oro de la FLF
en la sección Bodegón

La **Real sociedad Fotográfica de Zaragoza** fue fundada en 1922. La primera edición del **Salón Internacional de Otoño de Fotografía** tuvo lugar en 1925 y se ha venido realizando anualmente, sin interrupción hasta hoy, que cumple su 97ª edición.

El salón está abierto a los aficionados y profesionales de todo el mundo, quedan excluidos los miembros de la Junta Directiva de la Real Sociedad Fotográfica de Zaragoza.

El Salón cuenta con el patrocinio y se desarrolla bajo las normas de la FIAP (Federación Internacional de Arte Fotográfico), de la CEF (Confederación Española de Fotografía), de la FAF (Federación Andaluza de Fotografía), de la FAFE (Federación de Agrupaciones fotográficas del Ebro) y de la RSFZ (Real Sociedad Fotográfica de Zaragoza).